

26. Lõpulaul

♩=116

mf

6 OSKAR:

On

10 **1**

vä-ga täh-tis a-met lei-u - ta-jal ta ai-da-ta sind os-kab i-gal a-jal. Kuid

14

a-ren-da-ma li-ha-seid-ki pead, sest mui-du kael ei jak - sa kan-da pead! Kui

18 **2**

soo-vid mis-kit head, siis üt- le: draa kon! Sest draa-ko-ni-ta e-lu lau-sa praak õn! Konks

KÕIK PEATEGELASED

Refrään.:

22

kä-si hät-ta il-mas-ki ei jää võib õn-ge-konk-suks jär-ve las-ta kää! Kas

26 **3**

o ledkõhnvõihoo pis paks, kas aeg-la ne võihäs tikrapskas suur võiväi keseei loe, pea - a-si, et on sü - da soe ___

30

On i-se-moo - di - ga laps, kuid koos saab e - lu mõ-nu- saks! Kas ol-gu tea-ter, ko-du, kool ___

34 **4**

sa sõp-ru lei-ad i - gal pool! ___ Kui ol-la aus, siis mi-na an-nan

38

jää-le nii_ o-ma kä - pa, sü-da-me kui hää- le! Kuid, sõb-rad, är ge u-nus ta-ge

42 5 POSTITUVI:

siin: töö po-le jä -nes! Töö on me-dit - siin! Kui tun-ned il-ma-e-lu vas-tu

46

hu vi, — siis va-li o-ma sõb-raks pos-ti - tu-vi. — Sest kir-ja teel võid ol - la se-mu

50 KÕIK PEATEGELASED 6 Refraan:

sa nii e-le-van-di kui ka e-mu - ga! Kas o-led kõhn või hoo-pis paks, kas

54

aeg - la-ne või häs-ti kraps kas suur või väi-ke see ei loe, pea - a - si, et on sü - da soe — On

58

i - se-moo - di i - ga laps, kuid koos saab e - lu mõ-nu - saks! Kas ol-gu tea-ter, ko - du, kool — sa

62 7

BRUNO:

sõp-ru lei-ad i - gal pool! — Mis sest, kui mõ-ni plaan sul va-hel luh-tub ja —

66

LOTTE:

mõ-ni-kord ka ä-par-du-si juh- tub! Sest üks-ki laps ei o-le tu-ku - nui, ja

70 8

KÕIK PEATEGELASED
KOOS

vait ja va-ga na-gu tae-va - tui! Ei o-le täh - tis suu-rus, va-nus, rik kus, vaid

74

hoo-pis rõõ-mus meel ja sõb-ra - lik- kus! — Ja kui - gi prae - gu lõpp on mei - e

77 *rit.*

lool, teid, sõb-rad, jää-me saat - ma i - gal pool!

81 **KÕIK PEATEGELASED**
Refrään..

Kas o-led kõhn või hoo-pis paks, kas aeg - la-ne või häs-ti kraps kas suur või väi-ke see ei loe, pea

85

a - si, et on sü - da soe. On i - se-moo - di i - ga laps, kuid koos saab e - lu mõ - nu - saks! Kas

89 **10**
vilistades

ol-gu tea-ter, ko-du, kool. sa sõp-ru lei-ad i - gal pool!..

94

99

103 KÕIK PEATEGELASED Refraän: 11

Kas o-led kõhn või hoo-pis paks, kas aeg-la-ne või häs-ti kraps kas

106

suur või väi-ke see ei loe, pea-a-si, et on sü-da soe. On i-se-moo-di i-ga laps, kuid
 On i-se-moo-di i-ga laps, kuid
 On i-ga laps

110

koos saab e-lu mõ-nu-saks! Kas ol gu tea ter, ko-du, kool. sa sõp-ru lei-ad i-gal pool! Kas
 koos saab e-lu mõ-nu-saks! Kas ol gu tea ter, ko-du, kool. sa sõp-ru lei-ad i-gal pool! Kas
 saab mõ-nu saks on tea-ter kool sa lei-ad i-gal pool.

115 **12**

o - led kõhn või hoo-pis paks, kas aeg - la-ne või häs - ti kraps kas suur või väi - ke see ei loe, pea -
 o - led kõhn või hoo-pis paks, kas aeg - la-ne või häs - ti kraps kas suur või väi - ke see ei loe, pea -

f Kas kõhn või paks kas häs - ti kraps või see - ei loe

118

a - si, et on sü - da soe _____ On i - se-moo - di i - ga laps, kuid koos saab e - lu mõ - nu - saks! Kas
 a - si, et on sü - da soe _____ On i - se-moo - di i - ga laps, kuid koos saab e - lu mõ - nu - saks! Kas

ja et sü - da soe _____ On i - ga laps saab mõ - nu - saks

f

122

ol - gu tea - ter, ko - du, kool _____ sa sõp - ru lei - ad i - gal
 ol - gu tea - ter, ko - du, kool _____ sa sõp - ru lei - ad i - gal

on tea - ter kool sa sõp - ru lei - ad i - gal

125

pool!_

pool!_

pool!_

The musical score consists of three staves in 4/4 time, key of D major. The top two staves are vocal lines with lyrics 'pool!_'. The bottom staff is a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic bass line in the left hand and chords in the right hand. The first two measures of the piano part are marked with a 'v' (accents) under the notes. The piece concludes with a double bar line.